

ຈຸດປະສົງ ແລະ ຕາດໝາຍສູ້ຊົນ ຮອດປີ 2020

1. ຈຸດປະສົງ:

+ ວຽກງານທະແຫຼງຂ່າວ

- ເຜື່ອຝັດທະນາສື່ມວນຊົນລາວໃຫ້ມີຄຸນນະພາບ, ເປັນລະບົບ, ທັນສະໄໝ, ວ່ອງໄວ, ຊັດເຈນ ແລະ ທັນເຫດການ.
- ເຜື່ອສືບຕໍ່ສ້າງໃຫ້ສື່ມວນຊົນລາວ ເປັນກະບອກສຽງອັນແຫຼມຄົມ ຂອງຝັກ-ລັດ ຫັງລວງເລິກ ແລະ ລວງ ກໍາວາງ, ມີຄວາມຫຼາກຫຼາຍຫັງຄົບຖ້ວນດ້ານເນື້ອໃນ, ເປັນແຫຼ່ງສະໜອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ແລະ ໃຫ້ສາລະຄວາມ ອັ້ງ ຂອບດ້ານ.
- ເຜື່ອສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງ ແລະ ເງື່ອນໄຂໃນການຝັດທະນາກິດຈະກຳຈາກສື່ມວນຊົນ ໃຫ້ມີຄວາມຫຼາກຫຼາຍ, ຕອບສະໜອງໄດ້ຕາມຄວາມຕ້ອງການ ຂອງສັງຄົມ ຜ້ອມຫັງສ້າງລາຍຮັບວິຊາການ ແລະ ສາມາດກຸ່ມຕົນອອງທາງດ້ານການເງິນທີ່ອລະວ້າວ.
- ເຜື່ອຂະໜາຍຂອບເຂດການຝົວຜົນ, ເຊື່ອມໂຍງກັບເວທີສື່ມວນຊົນສາກົນໃຫ້ນັບມື້ກ້ວາງຂວາງ, ມີຄວາມໜັ້ນຄົງຢືນຢັງ, ຮັບປະກັນຄວາມປອດໄພ ແລະ ສະຖຽນລະພາບທາງດ້ານຂໍ້ມູນຂ່າວສານ.
- ເຜື່ອຝັດທະນາບຸກຄະລາກອນ ໃນຂະແໜງທະແຫຼງຂ່າວ ໃຫ້ໄດ້ຫັງປະລິມານ ແລະ ຄຸນນະພາບ, ໂດຍສະເພາະແມ່ນການສິ່ງເສີມບຸກຄະລາກອນໜຸ່ມ ທີ່ມີຄຸນຫາດທາງດ້ານການເມືອງໜັກແຫນນ ແລະ ມີລະດັບເຕັກ ນິກວິຊາການສື່ ທີ່ສືມຄຸງກັບຍຸກສະໄໝ.
- ເຜື່ອຊັກຍຸການຮ່ວມມື ລະຫວ່າງ ພາກລັດ ແລະ ພາກເອກະຊົນ, ການຮ່ວມມືກັບຕ່າງປະເທດ ໃນການສິ່ງ ເສີມການລົງທຶນ ໃນວຽກງານທະແຫຼງຂ່າວ ໃຫ້ກ້ວາງຂວາງ.
- ເຜື່ອຫັນການຄຸ້ມຄອງສື່ມວນຊົນໃຫ້ມີຄວາມເຂັ້ມແຂງ ແລະ ເປັນທັນສະໄໝ.

+ ວຽກງານວັດທະນະທຳ

- ເຜື່ອສືບຕໍ່ສິ່ງເສີມການອານຸລັກ, ປຶກປັກຮັກສາ, ຜື້ນຝູ ສືບທອດ ເສີມຂະໜາຍມູນເຊື້ອ ແລະ ຄຸນຄ່າມໍລະ ດິກວັດທະນະທຳອັນດົງມາ ຂອງຊາດໃຫ້ມີຄວາມຢືນຢັງ.
- ເຜື່ອສິ່ງເສີມການຝັດທະນາ ອະລິຍະທຳທາງດ້ານວັດຖຸ ແລະ ຈິດໃຈຂອງສັງຄົມ, ຜ້ອມຫັງຮັບເອົາຄຸນຄ່າວັດທະນະທຳທີ່ກ້ວ່າໜ້າ ຂອງມວນມະນຸດຢ່າງມີການເລືອກເຜັນ ແລະ ສອດຄ່ອງກັບຍຸກສະໄໝ, ສາມາດເຊື່ອມໂຍງກັບສາກົນ.
- ເຜື່ອປັບປຸງ ແລະ ຜັດທະນາພະລິດຕະພັນວັດທະນະທຳ ໃຫ້ມີຄວາມຫຼາກຫຼາຍ ແລະ ມີຄຸນນະພາບສູງ, ກ້າວໄປເຖິງການສ້າງເປັນອຸດສາຫະກຳ ວັດທະນະທຳໃນອານາຄົດ. ປະກອບສ່ວນຢ່າງຕັ້ງໜ້າເຂົ້າໃນການຝັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ ຂອງຊາດ ຢ່າງຢືນຢັງ.

- ເຜື່ອໂຄສະນາ, ແຜິຍແຜ່ວຽກງານວັດທະນະທຳອັນດິງມາ ຂອງຊາດ ອອກສູ່ສັງຄົມທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ, ຜ້ອມທັງສະກັດກັ້ນສິ່ງຫຍໍ້ທີ່ທາງດ້ານວັດທະນະທຳທີ່ເປັນໄຟຕໍ່ສັງຄົມ.
- ເຜື່ອຝັດທະນາບຸກຄະລາກອນໃນຂົງເຂດວັດທະນະທຳໃຫ້ມີຄວາມເຂັ້ມແຂງທັງປະລິມານ ແລະຄຸນນະພາບ.
- ເຜື່ອສ້າງ, ຜັດທະນາພື້ນຖານໂຄງລ່າງ ໃນຂະແໜງວັດທະນະທຳ ໃຫ້ສົມຄຸ້ງກັບການຂະຫຍາຍຕົວ ທາງດ້ານເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ.
- ເຜື່ອຄຸ້ມຄອງບໍລິຫານ, ຕິດຕາມກວດກາ ແລະ ປະເມີນຜົນການປະຕິບັດວຽກງານ ໃນຂົງເຂດວັດທະນະທຳຢ່າງເປັນລະບົບຕໍ່ເນື່ອງ.

+ ວຽກງານທ່ອງທ່ຽວ

- ເຜື່ອຝັດທະນາການທ່ອງທ່ຽວລາວ ໃຫ້ມີຄວາມຍືນຍົງຕາມທິດ ສິ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວ ທຳມະຊາດ, ການທ່ອງທ່ຽວວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວປະຫວັດສາດ.
- ເຜື່ອຮັດໃຫ້ ສປປ ລາວກາຍເປັນຈຸດໝາຍປາຍທາງການທ່ອງທ່ຽວ ຂອງນັກທ່ອງທ່ຽວໃນທົ່ວໄລກ.
- ເຜື່ອຊື່ອມໄໂຍງການທ່ອງທ່ຽວ ຂອງ ສປປ ລາວ ເຊົ້າກັບການທ່ອງທ່ຽວໃນລະດັບພາກຝຶ່ງ ແລະ ສາກົນ.
- ເຜື່ອຝັດທະນາ, ຄຸ້ມຄອງ ແລະ ສິ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ກາຍເປັນຂະແໜງບຸລິມາສິດອັນໜຶ່ງ, ຊ່ວຍໃຫ້ປະຊາຊົນຫຼຸດຝຶ່ງອອກຈາກຄວາມທຸກຍາກ ຕາມນະໄໂຍບາຍ ຂອງລັດຖະບານ.
- ເຜື່ອຝັດທະນາບຸກຄະລາກອນ ໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ມີຄຸນນະພາບ, ສາມາດຕອບສະໜອງ ການບໍລິການ ທີ່ປະຫັບໃຈແກ້ນການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ສາມາດຊື່ອມໄໂຍງກັບສາກົນ ເຖີ່ວລະກ້າວ.
- ເຜື່ອການຝັດທະນາຜະລິດຕະພັນການທ່ອງທ່ຽວ ຫົ່ງເມືອງ ຫົ່ງຜະລິດຕະພັນ ໃນທົ່ວປະເທດ ແລະ ຜັດ ທະນາສິ່ງອໍານວຍຄວາມສະດວກ ຢູ່ຈຸດຊື່ອມຕໍ່ແຕ່ລະພາກ.
- ເຜື່ອສ້າງແຜນຝັດທະນາແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ, ສໍາຫຼວດ,ຈັດສັນແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ, ປັບປຸງ ແລະ ຜັດທະນາສະຖານ ທີ່ທ່ອງທ່ຽວ ທີ່ມີການບໍລິການແບບຄົບວິຈອນ ແລະ ມີຄຸນນະພາບ.
- ເຜື່ອກໍສ້າງສິ່ງອໍານວຍຄວາມສະດວກ ໃນແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ, ປັກຫຼັກໝາຍຂອບເຂດແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ ໃນທົ່ວປະເທດ ແລະ ສ້າງທ້ອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານການທ່ອງທ່ຽວ ຜ້ອມທັງປະກອບອຸປະກອນສື່ສານ ໃຫ້ເປັນລະບົບ ຢູ່ ແຕ່ລະດ້ານສາກົນ.
- ເຜື່ອສ້າງ, ປັບປຸງບັນດານິຕິກຳ, ມາດຕະຖານການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ແຜິຍແຜ່ບັນດານິຕິກຳຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ໄດ້ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.
- ເຜື່ອສິ່ງເສີມໃຫ້ມີການລົງທຶນໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ຄຸ້ມຄອງການລົງທຶນໃຫ້ແທດເໝາະກັບການຂະຫຍາຍຕົວຂອງເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.
- ເຜື່ອຈັດລະດັບມາດຕະຖານ ແລະ ປະເັດ ໃຫ້ບັນດາຫົວໜ່ວຍທຸລະກິດ ການບໍລິການໃນຂະແໜງການ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ໄດ້ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.
- ເຜື່ອຮັດໃຫ້ການຄຸ້ມຄອງ ບັນດາກິດຈະການທຸລະກິດທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ການບໍລິການໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວແທດເໝາະກັບສະພາບການ ຂະຫຍາຍຕົວຂອງການທ່ອງທ່ຽວ, ສະກັດກັ້ນປະກິດການຫຍໍ້ທີ່ ແລະ ຜົນກະທົບທາງລົບ ທີ່ອາດຈະເກີດຂຶ້ນໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.

- ເຜື່ອຝັດທະນາຊັບພະຍາກອນມະນຸດ ໃນຂະແໜງທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ມີຄວາມສາມາດ, ບັບປຸງຫຼັກສຸດການຮຽນການສອນ ໃຫ້ເຊື່ອມໄຢງ້ກັບສາກົນເທື່ອລະກ້າວ, ສ້າງເຕືອນຕ່າຍການປະສານງານພາກລັດ, ເອກະຊົນ, ສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ແກ່ສະຖາບັນການສຶກສາ ໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ.

+ ວຽກງານເສັນທິການ

- ເຜື່ອປັບປຸງ ແລະ ຜັດທະນາການຄຸ້ມຄອງວຽກງານບໍລິຫານ ຂອງກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ເປັນລະບົບ.
- ເຜື່ອປັບປຸງກົງຈັກການຈັດຕັ້ງ ຂອງກະຊວງໃຫ້ມີຄວາມເຂັ້ມແຂງ ແລະ ເປັນລະບົບ.
- ເຜື່ອກໍ່ສ້າງ ແລະ ຜັດທະນາບຸກຄະລາກອນ ໃຫ້ມີຄວາມເຂັ້ມແຂງທາງດ້ານການເມືອງ, ມີຄຸນສົມບັດ ແລະ ຄວາມສາມາດ.
- ເຜື່ອລະດົມແຫຼ່ງທຶນ ແລະ ຄຸ້ມຄອງການຈັດຕັ້ງປະໂຫັດແຜນຝັດທະນາ, ການນຳໃຊ້ງົບປະມານ ແລະ ການລົງທຶນໃນທົ່ວຂະແໜງການຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ມີປະສິດທິຜົນ ແລະ ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບກົດໝາຍ.
- ເຜື່ອເປີດກວ້າງການຮ່ວມມື, ແລກປ່ຽນ ແລະ ເຊື່ອມໄຢງ້ກັບສາກົນໃນວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ.
- ເຜື່ອຕິດຕາມ,ກວດກາ, ຊຸກຍູ້ ການຈັດຕັ້ງປະໂຫັດວຽກງານຂອງຂະແໜງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ເປັນລະບົບ, ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບກົດໝາຍ.

2. ຕາດໝາຍສຸ້ຊົນລວມ ຂອງການຝັດທະນາວຽກງານ ຖວທ ຮອດປີ 2020

+ ວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວ

ຕາດໝາຍສຸ້ຊົນຮອດປີ 2020 ມີດັ່ງນີ້:

- ສຸ້ຊົນຝັດທະນາບຸກຄະລາກອນສື່ ໃຫ້ໄດ້ 3000 ເກືອຄົນ, ໃຫ້ມີຄວາມຮູ້ຄວາມສາມາດ ທາງດ້ານວິຊາການ, ນິຕິກຳ, ກົດໝາຍ ແລະ ອົດສະດີການເມືອງ ເຜື່ອຮອງຮັບການຝັດທະນາ ວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວ ສື່ມວນຊົນ.
- ສຸ້ຊົນກໍ່ສ້າງຂະຫຍາຍຝື້ນຖານໂຄງລ່າງອາຄານຫ້ອງການ ແລະ ປະກອບອຸປະກອນພາຫະນະຕ່າງໆ ໃຫ້ຟຽງ ຢໍຂະຫຍາຍຝື້ນຖານໂຄງລ່າງໃຫ້ໄດ້ 145 ຕົວເມືອງໃນ 18 ແຂວງ ຫ້ວປະເທດ ແລະ ຂະຫຍາຍຕາໜ່າງສື່ມວນຊົນໃຫ້ກວມ 90 ສ່ວນຮ້ອຍ ຂອງເນື້ອທີ່ຫ້ວປະເທດ.
- ສຸ້ຊົນປັບປຸງ ແລະ ປ່ຽນຖາຍລະບົບຕົກນິກໃຫ້ທັນສະໄໝ ຈາກລະບົບອານາລັອກ ໄປສູລະບົບດີຈິຕ່ອນ ໃຫ້ໄດ້ໃນຂອບເຂດຫ້ວປະເທດ ແລະ ສາມາດເຊື່ອມໄຢງ້ກັບສາກົນ.
- ສຸ້ຊົນຂະຫຍາຍການຮ່ວມມື ດ້ວນວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວສື່ມວນຊົນ ກັບບັນດາປະເທດອາຊຽນ ແລະປະເທດ ຄຸ່ຮ່ວມເຈລະຈາ ໃຫ້ມີຄວາມໜັ້ນທ່ຽງ ຮັບປະກັນສະຖຽນລະພາບ ດ້ວນຂໍ້ມູນຂ່າວສານ.
- ສຸ້ຊົນປັບປຸງໃຫ້ຂະແໜງການຖະແຫຼງຂ່າວສື່ມວນຊົນ ໃຫ້ມີເນື້ອໃນຄົບຖ້ວນ, ແຫຼມຄົມ, ມື້າຍຮູບໜ້າຍສີ ແລະ ສົ່ງຜ່ານພາຫະນະສື່ມວນຊົນ ໃຫ້ລົງເຖິງປະຊາຊົນ ໃນຂອບເຂດຫ້ວປະເທດ.

+ ວຽກງານວັດທະນະທຳ

ຕາດໝາຍສຸ້ຊົນຮອດປີ 2020 ມີດັ່ງນີ້:

- สู้ฉินส้างໃຫ້ມີຄອບຄົວວັດທະນະທຳ ກວມ 80%, ບ້ານວັດທະນະທຳ ກວມ 65% ແລະ ກ່ຽວມີບ້ານ
ວັດທະນະທຳ ກວມ 16% (ຂອງຈຳນວນຄອບຄົວ, ບ້ານ ແລະ ກ່ຽວມີບ້ານໃນທົ່ວປະເທດ).
- ສູ້ຊືນເພື່ອຟິ້ນຝູ, ອະນຸລັກ ແລະ ສິ່ງເສີມມໍລະດົກວັດທະນະທຳຫາງດ້ານວັດຖຸ ແລະ ບໍ່ເປັນວັດຖຸ ທີ່ເປັນເອກະ ລັກ
ແຕ່ລະປະເຜດໃຫ້ໄດ້ 80%.
- ສູ້ຊືນເກັບກຳຂໍ້ມູນ ແລະ ຈັດຝຶມປຶ້ມຜົນງານການຄົ້ນຄວ້າວຽກງານວັດທະນະທຳ ດ້ານຕ່າງໆ ໃຫ້ໄດ້ 80%.
- ສູ້ຊືນຈັດຕັ້ງເຜີຍແຜ່ ການສ້າງແບບແຜນດຳລົງຊີວິດວັດທະນະທຳໃໝ່, ປຸກຈິດສໍານິກໃຫ້ປະຊາຊົນບັນດາ ເຜົ່າ
ຮັບຮູ້ຄຸນຄ່າວັດທະນະທຳຂອງຊາດ ຢູ່ຕົວເມືອງໃຫຍ່ ແລະ ແຂດຊຸມຊົນ ໃນທົ່ວປະເທດ ໃຫ້ໄດ້ 50-60 ຄັ້ງ.
- ສູ້ຊືນປັບປຸງ ແລະ ສ້າງນິຕິກຳຄຸ້ມຄອງວຽກງານວັດທະນະທຳ ທຸກຂະແໜງການໃຫ້ໄດ້ 70-80%.
- ສູ້ຊືນສ້າງກອງທຶນ ສິ່ງເສີມວັດທະນະທຳ ຂອງແຕ່ລະຂະແໜງການ ໃຫ້ໄດ້ 60% ຂຶ້ນໄປ.
- ສູ້ຊືນສິ່ງເສີມການອ່ານ ໃຫ້ໄດ້ 2/3 ຂອງຈຳນວນປະຊາກອນ ຫ້າງໝົດ ໃນ ສປປ ລາວ.
- ສູ້ຊືນຂຶ້ນທະບຽນຈັດປະເຜດ ຫົວໜ່ວຍປະກອບການ ທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ຈາກຂະແໜງຕ່າງໆ ທີ່ເປັນຂອງ
ລັດ, ລວມໜູ້ ແລະ ເອກະຊົນໃນທົ່ວປະເທດ ໃຫ້ສໍາເລັດ.
- ສູ້ຊືນສ້າງ ແລະ ປັບປຸງທີ່ມີທະນັກ ວັດທະນະທຳບັນດາເຜົ່າ, ປະຫວັດສາດ ລະດັບທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ລະດັບຊາດ ໃຫ້
ໄດ້ແຂວງ ລະ 1 ແຫ່ງ.
- ສູ້ຊືນສ້າງແຜນແມ່ນົດຄຸ້ມຄອງ, ປົກປັກຮັກສາທີ່ໃຫ້ທຶນ ແຂວງຊຽງຂວາງ ແລະ ທຶນໜາມໜໍ້ ແຂວງຄຳມ່ວນ ໃຫ້
ສໍາເລັດ ເຜືອສະເໜີເຂົ້າເປັນມໍລະດົກໂລກ ລະຫວ່າງ ປີ 2016-2020.
- ສູ້ຊືນຍິກລະດັບມໍລະດົກ ວັດທະນະທຳ, ປະຫວັດສາດ ແລະ ທຳມະຊາດລະດັບທ້ອງຖິ່ນ ໃຫ້ເປັນມໍລະດົກ
ລະດັບຊາດ ໃຫ້ໄດ້ 20 ແຫ່ງ ໃນລະຫວ່າງ ປີ 2016-2020.
- ສູ້ຊືນຍິກລະດັບມໍລະດົກວັດທະນະທຳ ທີ່ບໍ່ເປັນວັດຖຸລະດັບທ້ອງຖິ່ນ ຂຶ້ນເປັນມໍລະດົກລະດັບຊາດ ໃຫ້ໄດ້ 50
ລາຍການ ແລະ ຄົ້ນຄວ້ານຳສະເໜີ ເຂົ້າໃນບັນຊີມໍລະດົກວັດທະນະທຳ ທີ່ບໍ່ເປັນວັດຖຸລະດັບໂລກ ໃຫ້ໄດ້ 5 ປະເຜດ
ຮອດ ປີ 2020.
- ໃຫ້ສໍາເລັດການລວບລວມຂໍ້ມູນ ທາງດ້ານບຸຮານວິທະຍາຫ້າງໝົດ 18 ແຂວງ ໃຫ້ລວມສູນທົ່ວປະເທດ.
- ສູ້ຊືນສໍາຫຼວດ, ຂຸດຄົ່ນ ແລະ ຄົ້ນຄວ້າແຫຼ່ງບຸຮານຄະດີ ໃນຂອບຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ ໃຫ້ສໍາເລັດກ່ອນປີ
2020.
- ສູ້ຊືນສ້າງສວນອຸດທິຍານ ທາງດ້ານວັດທະນະທຳລະດັບຊາດ ແລະ ລະດັບທ້ອງຖິ່ນໃຫ້ໄດ້ ແຂວງລະ 1 ແຫ່ງ.
- ສູ້ຊືນຊຸກຍູ້ການສ້າງສະມາຄົມວິຊາຊົບ, ສູ່ຄົ້ນຄວ້າ, ກໍານົດລາງວັນລະດັບຜູ້ມີຜາກ ຂອງຂະແໜງວັດທະນະ
ທຳ ດ້ານຕ່າງໆ ໃຫ້ສໍາເລັດ.
- ສູ້ຊືນຊຸກຍູ້ ສ້າງແລິດຕະຟັນວັດທະນະທຳ ທຸກຂະແໜງການໃຫ້ມີຄຸນນະພາບ, ອຸດົມສົມບູນຫຼາກຫຼາຍສີສັນ,
ສ້າງເຕືອຄ່າຍລະບົບຖານຂໍ້ມູນ, ການບໍລິການ ແລະ ການຊົມໃຊ້ທັງ ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ໃຫ້ກາຍເປັນ
ອຸດສາຫະກຳ ແລະ ຂັນສະໄໝ ໃຫ້ໄດ້ 50%.

- **ສັງຊົນຊຸກຍູ້ການຈັດງານວາງສະແດງ** ແລະ ອົສະນາເຜີຍແຜ່ຜະລິດຕະພັນ ທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ຂະແໜງ ຕ່າງໆ ຢູ່ພາຍໃນ 10 ຄື້ງ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ຢ່າງໝໍອຍໃຫ້ໄດ້ ປີລະ 3 ຄື້ງ.
 - **ສັງຊົນສ້າງ** ແລະ ຍົກລະດັບຂີດຄວາມສາມາດ ໃຫ້ແກ່ບຸກຄະລາກອນຜູ້ສືບທອດ ທາງດ້ານບໍລິຫານ, ວິຊາການ, ເຕັກນິກ ແລະ ທິດສະດິການເມືອງການປີກຄອງ ຢູ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ໃຫ້ໄດ້ເຟຟມຂຶ້ນ **50-60%** ໃນບຸກຄະລາກອນທັງໝົດ ຂອງຂະແໜງການວັດທະນະທຳ.
 - **ສັງຊົນສ້າງ**, ປັບປຸງຫຼັກສູດການຮຽນ-ການສອນ ໃຫ້ມີຄຸນນະພາບ ໃນຂະແໜງການວັດທະນະທຳ ດ້ານຕ່າງໆ ນັບແຕ່ລະດັບຜົ່ນຖານຈົນເຖິງລະດັບຊັ້ນສູງ, ປະລິນຍາຕີ ແລະ ປະລິນຍາໂທ ໃຫ້ສໍາເລັດ **70%**.
 - **ສັງຊົນຊຸກຍູ້ການກໍ່ສ້າງຜົ່ນຖານໂຄງລ່າງທີ່ມາດຕະຖານ**, ຫົ້ນຄົງ ແລະ ປະກອບອຸປະກອນເຕັກນິກທັນສະໄໝ ເຟຟອໍານວຍຄວາມສະດວກ ໃຫ້ແກ່ຂະແໜງວັດທະນະທຳທຸກປະເຟຟດ, ທຸກລະດັບ ໃນທີ່ວປະເທດ ໃຫ້ໄດ້ **80%**.
 - **ສັງຊົນສ້າງລາຍການ** ສີລະປະການສະແດງປະເຟຟດຕ່າງໆ ໃນເວທີລະດັບຊາດ, ສາກົນ ໃຫ້ໄດ້ **120** ລາຍການ
 - **ສັງຊົນຊຸກຍູ້ການສ້າງວັດທະນະທຳຕົວແບບ** (ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ) ໃຫ້ໄດ້ ປີລະ **2** ບັນ, (ສ້າງເມືອງ ວັດທະນະທຳຕົວແບບໃນແຂວງທີ່ມີເງື່ອນໄຂ) ໃຫ້ໄດ້ **3** ເມືອງ ໃນທີ່ວປະເທດ.
 - **ສັງຊົນປັບປຸງ** ແລະ ຜັດທະນາຜົ່ນຖານໂຄງລ່າງການຜະລິດຮູບເງົາທັນສະໄໝມໃນລະບົບ **HD** ໃຫ້ໄດ້ **20%**.
 - **ສັງຊົນສ້າງຮູບເງົາປະເຟຟດຕ່າງໆ** ໃຫ້ໄດ້ **16** ເລື່ອງຕໍ່ປີ ໃນລະຫວ່າງ ປີ **2016-2020**.
 - **ສັງຊົນໃຫ້ສໍາເລັດການສາຍຮູບເງົາເຕືອນທີ່ ຮັບໃຊ້ຝ່າຍປະຊາຊົນ ຢູ່ເຂດຫ່າງໄກສອກຫຼືກ** ໃນທີ່ວປະເທດ ໃຫ້ໄດ້ **50** ບັນ.
 - **ສັງຊົນຊຸກຍູ້ການສ້າງຕັ້ງ ບໍລິສັດຜະລິດຮູບເງົາ** ພາກເອກະຊົນໃຫ້ໄດ້ **5** ບໍລິສັດ.
- + ວຽກງານທ່ອງທ່ຽວ**
- ຄາດໝາຍສັງຊົນ ຮອດປີ 2020 ມີກັ່ງນີ້:**
- **ສັງຊົນດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວເຂົ້າມາຢ່ຽມຢາມ ສປປ ລາວ** ໃຫ້ໄດ້ປະມານ **6** ລ້ານຄົນຕໍ່ປີ, ສະເລ່ຍ ໄລຍະການ ຜົກເຊົາ ຂອງນັກທ່ອງທ່ຽວບໍ່ຕໍ່ກວ່າ **10** ວັນ/ຄົນ, ແລະ ສ້າງລາຍຮັບຈາກການທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ໄດ້ **953** ລ້ານໂດລາ ສະຫະລັດ.
 - **ສັງຊົນພັດທະນາຜະລິດຕະພັນການທ່ອງທ່ຽວ** ຫົ່ງເມືອງ ຫົ່ງຜະລິດຕະພັນ ໃນທີ່ວປະເທດໃຫ້ໄດ້ກ່ອນປີ **2020** ແລະ ຜັດທະນາສົ່ງອໍານວຍຄວາມສະດວກຢູ່ຈຸດເຊື່ອມຕໍ່ ແຕ່ລະພາກໃຫ້ສາມາດບໍລິການໄດ້.
 - **ສັງຊົນສ້າງແຜນພັດທະນາແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ** ໃຫ້ໄດ້ **25** ແຫ່ງ, ສໍາຫຼວດ ແລະ ຈັດສັນແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ໄດ້ **40** ແຫ່ງ, ປັບປຸງ ແລະ ຜັດທະນາສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວທີ່ມີຈຸດເດັ່ນ ໃຫ້ຜົນຕອບແທນທາງດ້ານເສດຖະກິດໄດ້ໄວ ແລະ ມີຄຸນນະພາບ ໃຫ້ໄດ້ **10** ແຫ່ງ.
 - **ສັງຊົນສ້າງສົ່ງອໍານວຍຄວາມສະດວກໃນແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ** ໃຫ້ໄດ້ **200** ແຫ່ງ. ປັກຫຼັກໝາຍຂອບເຂດແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ໄດ້ **30** ແຫ່ງ. ໃນແຕ່ລະແຂວງ ແລະ **ສັງຊົນໃຫ້ມີຫ້ອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານການທ່ອງທ່ຽວ** ຜ້ອມທັງປະກອບ ອຸປະກອນການສື່ສານ ໃຫ້ເປັນລະບົບຢູ່ແຕ່ລະແຂວງ ແລະ ດ້ານສາກົນ.
 - **ຜັດທະນາຜະລິດຕະພັນ ການທ່ອງທ່ຽວແບບປະຊາຊົນມີສ່ວນຮ່ວມ** ໃຫ້ໄດ້ຫຼາຍກວ່າ **100** ຜະລິດຕະພັນ.

- ນອດປີ 2020 ສັງເນົາໃຫ້ພະນັກງານທີ່ເຮັດວຽກໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ ດັ່ງນັ້ນໄດ້ຮັບການຝຶກອົບຮົມຢືນຢັນ ດັບວິຊາການຢ່າງໜ້ອຍ **4,000** ຄົນ.
- ສ້າງນິຕິກຳ ແລະ ມາດຕະຖານການຄຸ້ມຄອງການທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບມາດຕະຖານອາຊຽນ. ສໍາເລັດການເຜີຍແຜ່ກົດໝາຍການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ບັນດານິຕິກຳ ຂອງຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.
- ຈັດລະດັບມາດຕະຖານ ແລະ ປະເັດໃຫ້ບັນດາຫົວໜ່ວຍທຸລະກິດການບໍລິການ ໃນຂະແໜງການທ່ອງທ່ຽວ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.
- ສໍາເລັດການເຊື່ອມໂໄງເວັບໄຊໂຄສະນາການທ່ອງທ່ຽວລາວເຂົ້າກັບເວັບໄຊຂອງ ASEAN,GMS,PATA ຂະ ທາຍາຍຜູ້ຕ່າງໜ້າ ຫຼື ຕົວແທນການທ່ອງທ່ຽວລາວຢ່າງປະເທດທີ່ ເປັນຕະຫຼາດທ່ອງທ່ຽວ ຕົ້ນຕໍ່ຂອງ ສປປ ລາວ ໃຫ້ໄດ້ **5** ປະເທດ.
- ສັງເນົາຈັດງານປີທ່ອງທ່ຽວລາວ ຕັ້ງທີ 3 ໃນປີ 2018 ໃຫ້ປະກິດຜົນເປັນຈິງ.
- ສັງເນົາສະໜອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ແລະ ຕຸ້ສະໜອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ລະບົບສໍາຟັດໜ້າຈຳ (Kiosk Touch Screen)ໃຫ້ແກ່ທ້ອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານການທ່ອງທ່ຽວປະຈຳຢູ່ທຸກໆແຂວງ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດແລະດ່ານສາກົນ.
- ສັງເນົາໃຫ້ມີເອກະສານ ແລະ ສິ່ງພິມໂຄສະນາກ່ຽວກັບການທ່ອງທ່ຽວລາວ (ແຜນທີ່, ແຜ່ນຜັບ, ພຶມຄຸ້ມື, ປິດສະຕິ CD, DVD, TV Spot, ສາລະຄະດີ ແລະ ອື່ນໆ) ໃຫ້ຄືບຫົວນ ແລະ ຜຽງຝັກຄວາມຕ້ອງການ ຫັງສາມາດ ລົງໂຄສະນາໃນສີຕ່າງໆ ຢູ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ.

+ ວຽກງານເສັນຫິການ

ຄາດໝາຍສັງເນົານອດປີ 2020 ມີດັ່ງນີ້:

- ສັງເນົາປະກອບອຸປະກອນຮັບໃຊ້ວຽກງານວິຊາການ ໃນທົ່ວຂະແໜງການ ບໍ່ໃຫ້ຫຼຸດ **90%** ຕາມຄວາມຕ້ອງການຂອງວຽກງານ.
- ສັງເນົາໃນການສ້າງລະບົບຖານຂໍ້ມູນ ແບບເອເລັກໂຕນິກສາມາດເຊື່ອມໂໄງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ການເຄື່ອນໄຫວວຽກງານ ຂອງຂະແໜງ ຖວທ ຫັງສຸມກາງ ແລະ ທີ່ວ່າທ້ອງຖິ່ນໃຫ້ໄດ້ ສໍາເລັດ **80%**
- ສັງເນົາປັບປຸງກົງຈັກການຈັດຕັ້ງ ຂອງຝຳ-ລັດ, ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນທົ່ວກະຊວງ ໃຫ້ມີຄວາມໜັກແໜ້ນ ແລະ ເຂັ້ມແຂງກ່ວາເກົ່າ.
- ສັງເນົາປັບປຸງພາລະບົດບາດຕຳແໜ່ງງານ ຂອງກະຊວງ ຖວທ ໃຫ້ສໍາເລັດ **1** ສະບັບ ໃຫ້ນຳໃຊ້ໄດ້ຢາວນານ.
- ສັງເນົາຍືກລະດັບພະນັກງານ ຜູ້ທີ່ເຮັດວຽກງານຈັດຕັ້ງໃຫ້ໄດ້ **15%.**
- ສັງເນົາຍືກລະດັບວິຊາສະເພາະ ໃຫ້ແກ່ພະນັກງານທົ່ວກະຊວງໄປຮຽນ ພາຍໃນ **257** ຄົນ ແລະ ຮຽນຕ່າງປະເທດບໍ່ຫຼຸດ **175** ຄົນ.
- ສັງເນົາສ້າງແຜນຍຸດທະສາດັບທະນາວຽກງານທະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະທ່ອງທ່ຽວ ຂອງ ສປປ ລາວ ສໍາລັບ 2021-2030 ໃຫ້ສໍາເລັດ

- สู้ฉินເຮັດໃຫ້ແມ່ຍິງມີບົດບາດໃນການຕັດສິນບັນຫາ ແລະ ຊັ້ນວຽກງານຕ່າງໆ ຂອງກະຊວງໃຫ້ໄດ້ 15% ຂອງບັນດາຕຳແໜ່ງງານ.
- ສູ່ຊົນໃຫ້ແມ່ຍິງເຂົ້າເຖິງແຫຼ່ງການສຶກສາ ລະດັບປະລິນຍາໂທ ແລະ ປະລິນຍາເອກ ປະມານ 10% ຂອງແມ່ຍິງ ທີ່ວະກະຊວງ.
- ສູ່ຊົນສ້າງສັນຍາຮ່ວມມື (MOU) ແລະ ຜັນຂະຫຍາຍກິດຈະກຳໃນຂອບການຮ່ວມມື 2 ຝ່າຍໃຫ້ໄດ້ຫຼາຍກວ່າ 10 ປະເທດ.
- ສູ່ຊົນຈັດກອງປະຊຸມຜິຍແຜ່ ວຽກງານອາຊຽນທີ່ວະກະຊວງ ຖວທ ໃຫ້ໄດ້ບໍ່ຕໍ່ກວ່າ 10 ຄັ້ງ.
- ສູ່ຊົນຜັນຂະຫຍາຍບັນດາຖະແຫຼ່ງການຕ່າງໆ ທີ່ອາຊຽນໄດ້ຮັບຮອງແລ້ວນັ້ນ ໃຫ້ປະກິດຜົນເປັນຈິງ.
- ສູ່ຊົນປັບປຸງກົນໄກປະສານງານ, ຜັດທະນາບຸກຄະລາກອນເຮັດວຽກງານຮ່ວມມື ໃຫ້ມີຄຸນນະພາບ, ສອດ ຄ່ອງ ກັບຄວາມຕ້ອງການ ຂອງວຽກງານໃນແຕ່ລະໄລຍະ ແລະ ເປັນກົງຈັກກະຫັດລັດ ທີ່ເຮັດວຽກມີປະສິດທິຜົນ.
- ສູ່ຊົນປັບປຸງວຽກງານກວດກາທີ່ວະຂະແໜງ ຖວທ ໃຫ້ມີປະສິດທິພາບ ແລະ ປະສິດທິຜົນສູງ.
- ສູ່ຊົນລະດົມທຶນຈາກພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດເຂົ້າໃນການຝັດທະນາວຽກງານຖະແຫຼ່ງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ມີຈຳນວນເຝື່ມຂຶ້ນ.