



ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ແບ່ງຈຸດທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ

ເລກທີ ໄຊ 1 / ນວ.
ມະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ, ວັນທີ ၅ / ၂ / 2010

ຂໍ້ຕົກລົງ

ຂອງລັດຖະມົນຕີວ່າການ ກະຊວງ ຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ວ່າດ້ວຍ ການຄຸ້ມຄອງ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

- ອົງຕາມລັດຖະທຳມະນູນ ແຫ່ງ ສປປ ລາວ ສະບັບເລກທີ 32/ສປປ ລົງວັນທີ 6
ມີດສະພາ 2003;
- ອົງຕາມກົດໝາຍວ່າດ້ວຍ ການພິມຈຳໜ່າຍ ສະບັບເລກທີ 05/ສພຊ ລົງວັນທີ 9
ມັນຈາ 2008;
- ອົງຕາມມຳດຳລັດຂອງ ນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວ
ຂອງກະຊວງປະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ສະບັບເລກທີ 381/ນຍ ລົງວັນທີ 2 ພະຈິກ 2007

ລັດຖະມົນຕີ ວ່າການ ກະຊວງປະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ອອກຂໍ້ຕົກລົງ

ວ່າດ້ວຍການຄຸ້ມຄອງ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ໝວດທີ 1 ບົດບັນຍັດທີ່ວໄປ

ມາດຕາ 1. ຈຸດປະສົງ

ຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້ ກຳນົດຫລັກການ ແລະ ລະບຽບການ ກ່ຽວກັບການສ້າງຕັ້ງ, ການເຄື່ອນໄຫວ,
ການຄຸ້ມຄອງ, ການຕິດຕາມ ແລະ ກວດກາ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ເພື່ອຮັດໃຫ້
ວຽກງານດັ່ງກ່າວ ເປັນລະບຽບ, ສວຍງາມ, ໄດ້ມາດຕະຖານ, ເປັນເອກະພາບ ໃນຂອບເຂດທີ່ວ
ປະເທດ, ມີການຂະຫຍາຍຕົວທັນສະໄໝ, ສອດຄ່ອງກັບຮົດຄອງປະເທດ ແລະ ວັດທະນະທຳ

ອັນດີງາມຂອງລາວ, ຖືກຕ້ອງ ຕາມລະບົງບກິດໝາຍ ແນໃສ່ປະກອບສ່ວນເຂົາໃນການປັບປຸງ,
ສົ່ງເສີມ ແລະ ພັດທະນາ ເສດຖະກິດ, ວັດທະນະທຳ - ສັງຄົມ ໃຫ້ເຂັ້ມແຂງ ແລະ ສົວິໄລ.

ມາດຕາ 2. ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ແມ່ນ ການສ້າງຕົ້ນສະບັບຂອງເປົ້າ ແລະ ສິ່ງພິມອື່ນ ທີ່ມີ
ເນື້ອຫາສາລະສຳຄັນ, ມີຄຸນນະພາບ, ໄດ້ມາດຕະຖານ ແລະ ມີຄຸນປະໂຫຍດ ເພື່ອໂຄສະນາ
ເຜີຍແຜ່ ແລະ ບໍລິການແກ່ສັງຄົມຢ່າງກວ້າງຂວາງ.

ມາດຕາ 3. ການອະທິບາຍຄຳສັບ

ຄຳສັບຕ່າງໆທີ່ນຳໃຊ້ໃນຂໍຕົກລົງສະບັບນີ້ ມີຄວາມໝາຍ ດັ່ງນີ້:

- ຮັບອອກແບບພິມໂຄສະນາ ໝາຍເຖິງ ບ່ອນອອກແບບຕົ້ນສະບັບ, ແຍກສິການ
ພິມ ເພື່ອແຕ່ມ, ພິມໃສ່ເຈັຍ, ຜ້າແພ, ຜ້າຢາງ, ແຜ່ນປາລະສະຕິກ ແລະ ອື່ນງ;
- ການອອກແບບພິມ ໝາຍເຖິງ ການແຕ່ມ, ຂູນ, ລະບາຍສີທີ່ສະແດງເຖິງແຜ່
ລິດຕະພັນສິນຄັ້ງທຸກປະເພດ ຫລື ວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ;
- ສິ່ງພິມ ໝາຍເຖິງ ສິ່ງພິມເອເລັກໂຕຣນິກ, ສື່ສິ່ງພິມ, ປ້າຍໂຄສະນາ, ແຜນ
ພັບ, ໄປລະນິພັນ, ສະແຕ່ມ, ປະຕິທິນ, ບັດອວຍພອນ, ສະຕິກເກີ, ແຜນທີ່, ໂລ
ໂກ, ກາໝາຍ, ບັດເຕີມເຖິງ, ໃບບິນ, ເຄື່ອງໝາຍສິນຄັ້ງ, ບັນໂຄສະນາ ແລະ
ແບນເນີ ທີ່ປະດັບປະດາດວ່າຍນໍາເມີກ ແລະ ສີຕ່າງໆ;
- ການໂຄສະນາ ໝາຍເຖິງ ການຊວນເຊື່ອ, ຊັກຊວນ, ການແນະນຳທີ່ສະແດງ
ອອກດ້ວຍຮູບພາບ, ຕົວໜັງສີທີ່ມີສີສັນຕ່າງກັນ.

ມາດຕາ 4. ນະໂຍບາຍຂອງລັດກົງວຽກການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ລັດ ລົງເສີມ ແລະ ພັດທະນາວຽກງານວອກແບບພິມໂຄສະນາໃຫ້ມີການຂະຫຍາຍຕົວ
ທາງດ້ານປະລິມານ ແລະ ຄຸນນະພາບ, ມີຄວາມກ້າວຂັ້ນ, ຫັນສະໄໝ, ຊຸກຍູ້ທີ່ຄິດປະດິດສ້າງ,
ຜູ້ມີພອນສະຫ້ວັນ ໃນການອອກແບບພິມດ້ວຍນະໂຍບາຍຕ່າງໆເຊັ່ນ: ການສ້າງ ແລະ ປະກອບ
ບຸກຄະລາກອນ, ວັດຖຸເຕັກນິກ, ເຕັກໂນໂລຊີທີ່ຫັນສະໄໝ, ການໃຫ້ນາມມະຍິດ ແລະ ຄ່າແຮງ
ງານ ຕາມເງື່ອນໄຂ ແລະ ລະບົງບການ.

ລັດ ສົ່ງເສີມ, ຊຸກຍູ້ໃຫ້ບຸກຄົນ, ນິຕິບຸກຄົນຫັ້ງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ປະກອບ
ສ່ວນທາງດ້ານຄວາມຮູ້, ທຶນຮອນເຂົາໃນການພັດທະນາ ຫລື ດຳເນີນຫຼຸລະກິດ ກົງວຽກການອອກ
ແບບພິມໂຄສະນາກິດຈະການ ດັ່ງກ່າວ ຕາມລະບົງບກິດໝາຍ.

ມາດຕາ 5. ຫລັກການ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ດຳເນີນ ບິນພື້ນຖານ ຫລັກການຕົ້ນຕໍ່ ດັ່ງນີ້:

- ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ຕ້ອງເປັນປະໂຫຍດໃຫ້ແກ່ສັງຄົມ ໃນການຊອກຮູ້ ບັນ
ຫລື ສິ່ງພິມອື່ນ ທີ່ເຫັນວ່າ ມີ ສາລະຄວາມຮູ້ສຳຄັນຕ່າງໆ;

2. ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ຕ້ອງໃຫ້ຖືກຕ້ອງ ຕາມນະໂຍບາຍ, ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ ແລະ ວັດທະນະທຳ ຮຶດຄອງອັນດີງາມຂອງຊາດ ຫ້າງສອດຄ່ອງກັບສະພາບຄວາມເປັນຈິງ ຫາງດ້ານເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ;
3. ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ຕ້ອງໄດ້ຮັບການຄຸ້ມຄອງ, ກວດກາ ແລະ ຍັງຢືນຢ່າງຖືກຕ້ອງ ຈາກອີງການທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ.

ມາດຕາ 6. ການຮ່ວມມືສາກົນ

ລັດ ສົ່ງເສີມການພົວພັນ, ຮ່ວມມືດ້ານການອອກແບບພິມໂຄສະນາກັບຕ່າງປະເທດ, ພາກພື້ນ ແລະ ສາກົນດ້ວຍການຊູກຍູ້ການເຄື່ອນໄຫວດໍາເນີນຫຼຸລະກິດ, ການແລກປ່ຽນບົດຮຽນ, ການບາດແຍ່ງທຶນຮອນ, ເຕັກໂນໂລຊີ ບົນພື້ນຖານເຄົາລົບເອກະລາດ, ອະທິປະໄຕ, ສະເໜີພາບ, ແລະ ຕ່າງຝ່າຍຕ່າງມີຜົນປະໂຫຍດໄດ້ສອດຄ່ອງກັບສັນຍາ ແລະ ສິນທິສັນຍາສາກົນທີ່ ສປປລາວເປັນພາຄີ.

ໝວດທີ 2 ປະເພດ ແລະ ເນື້ອໃນ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ມາດຕາ 7. ປະເພດການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ປະກອບດ້ວຍສິ່ງພິມປະເພດຕ່າງໆດັ່ງນີ້: ບັນ, ແຜ່ນພັບ, ສະຕິກເກີ, ແບນເນີ, ໂປສເຕີ, ສະຫລາກສິນຄ້າ, ເຄື່ອງໝາຍການຄ້າ, ແຜນທີ່, ປະຕິທິນ, ໂປສະນິພັນ, ກາກໂປສຕານ, ບັດວຍພອນ, ໂລໂກ, ການໝາຍ, ສະແຕມ, ບັດຕື່ມເງິນ, ໃບບິນ ແລະ ບັນໂຄສະນາອື່ນໆ.

ມາດຕາ 8. ເນື້ອໃນ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ມີ ເນື້ອໃນ ຕົ້ນຕໍ ດັ່ງນີ້:

1. ການແຕ່ມ, ຂົງ ກ່ຽວກັບສິນຄ້າປະເພດຕ່າງໆ ຕ້ອງເອົາຕົວອັກສອນ (ໜັງສີ) ລາວເປັນຫລັກ, ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມຫລັກໄວຍະກອນລາວ ທີ່ກະຊວງສຶກສາທິການປະກາດໃຊ້ໃນປັດຈຸບັນ, ຕົວອັກສອນລາວຕ້ອງໃຫຍ່ກວ່າ ແລະ ຢູ່ເທິງຕົວອັກສອນສາກົນ ທີ່ ພາສາລາວຕ້ອງໄວ້ເບື້ອງຂ້າຍມີ ແລະ ພາສາຕ່າງປະເທດ ໄວ້ເບື້ອງຂວາມ.

ເນື້ອໃນຜະລິດຕະພັນ ກໍຕ້ອງຂົງພາສາລາວຢູ່ເທິງ ແລະ ໃຫຍ່ກວ່າພາສາຕ່າງປະເທດ. ໃນກໍລະນີກົງກັນຂ້າມ ຖ້າຫາກມີຄວາມຈຳເປັນ ກໍຕ້ອງນຳມາແຈ້ງຕໍ່ອີງການຄຸ້ມຄອງ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ເພື່ອຄົນຄວາມພິຈາລະນາ;

2. ການແຕ່ມ, ຂົງ ຕ້ອງໃຫ້ສອຍງາມ, ພຶດທຶນງາມ, ສົມສ່ວນກັບຂະໜາດ, ຮູບແບບຂອງສິນຄ້າ ແລະ ໃຫ້ເຂົ້າໃຈງ່າຍ.

ມາດຕາ 15. ຂໍ້ຫ້າມ ສຳລັບບຸກຄົນ ແລະ ການຈັດຕັ້ງອື່ນ

ຫ້າມບຸກຄົນ ແລະ ການຈັດຕັ້ງອື່ນ ມີ ການກະທຳ ດັ່ງນີ້:

1. ກິດໜ່ວງ ຖ່າຍື່ງ ຫລື ທຳລາຍເອກະສານ ຂໍອະນຸຍາດສ້າງຕັ້ງຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ;
2. ຂັດຂວາງ ແລະ ແຊກແຊງການເຄື່ອນໄຫວທີ່ຖືກຕ້ອງ ຂອງຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ;
3. ຂັດຂວາງການອອກແບບພິມໂຄສະນາສິ່ງພິມ ທຸກປະເພດ;
4. ແມະນຳ ແລະ ຍຸ່ງ ສິ່ງເສີມ ການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ທີ່ເປັນການສ້າງ ຄວາມເສື່ອມເສຍ ໃຫ້ແມ່ສັງຄົມ;
5. ມີການກະທຳອື່ນ ທີ່ເປັນການລະເມີດ ກ່ຽວກັບການອອກແບບພິມໂຄສະນາ.

ໝວດທີ 6

ການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ມາດຕາ 16. ອົງການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ

ລັດຖະບານ ຄຸ້ມຄອງວູກາງການອອກແບບພິມໂຄສະນາຢ່າງລວມສູນ ແລະ ເປັນເອກະພາບໃນທົ່ວປະເທດໂດຍມອບໃຫ້ກະຊວງທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳເປັນໃຈກາງປະສານສົມທິບກັບຂະແໜງການອື່ນ ແລະ ອົງການປຶກຄອງທ້ອງຖິ່ນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຕົວຈິງ.

ອົງການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ ແມ່ນ ອົງການດົງວັນກັບອົງການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາການພິມຈຳໜ່າຍ ຊຶ່ງປະກອບດ້ວຍ:

- ກະຊວງທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ໂດຍແມ່ນກົມພິມຈຳໜ່າຍ ເປັນເສນາທິການ;
- ພະແນກທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແຂວງ, ນະຄອນ;
- ຫ້ອງການທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ເມືອງ, ເທດສະບານ.

ມາດຕາ 17. ສິດ ແລະ ບັນທຶກທີ່ຂອງກະຊວງ ຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ

ໃນການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ ກະຊວງທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ມີສິດ ແລະ ບັນທຶກທີ່ ດັ່ງນີ້:

1. ຄົ້ນຄວາ ຮ່າງນະໄຍບາຍ, ແຜນຍຸດທະສາດ, ແຜນງານ, ແຜນການພັດທະນາ, ມີຕິກຳ ກ່ຽວກັບການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ເພື່ອຊັ້ນຈຳການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ;
2. ຂູ້ກູ້, ຕິດຕາມ ແລະ ກວດກາການເຄື່ອນໄຫວຂອງພະແນກທະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແຂວງ, ນະຄອນ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຂໍຕິກລົງສະບັບນີ້;

3. ອອກ, ຖອນ ແລະ ລົບລ້າງ ໃບອະນຸຍາດສ້າງຕັ້ງຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ, ເກັບກຸ້, ທຳລາຍຖື່ມສິ່ງພິມໂຄສະນາທີ່ບໍ່ຖືກຕ້ອງ ຕາມຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຕົນ;
4. ແກ້ໄຂຄໍາສະເໜີ ແລະ ສະກັດກັນການເຄື່ອນໄຫວຂອງຮ້ານອອກແບບພິມໄດ້ສະນາທີ່ຂັດກັບລະບູບກົດໝາຍຕາມພາລະບົດບາດຂອງຕົນ;
5. ປະສານສິນທຶນກັບຂະແໜງການທີ່ກ່ຽວຂ້ອງໃນການຄຸ້ມຄອງ, ກວດກາ ແລະ ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດການອອກແບບພິມໂຄສະນາ;
6. ຫົວໜັນ ແລະ ຮ່ວມມື ກັບ ຕ່າງປະເທດ ກ່ຽວກັບວິທີການອອກແບບພິມໂຄສະນາ;
7. ປະຕິບັດສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ອື່ນ ຕາມທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນລະບູບກົດໝາຍ.

ກາດຕາ 18. ສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ຂອງພະແນກຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແຂວງ, ນະຄອນ ໃນການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ ພະແນກຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແຂວງ, ນະຄອນ ມີ ສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ ດັ່ງນີ້:

1. ຜັນຂະຫຍາຍລະບູບກົດໝາຍ, ແຜນການ, ໂຄງການຂອງກະຊວງ ຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ກ່ຽວກັບການອອກແບບພິມ ມາເປັນລະບູບການ, ແຜນການ, ໂຄງການຂອງຕົນ ແລະ ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ;
2. ສໍາຫລວດ ແລະ ເກັບກຳຂໍ້ມູນກ່ຽວກັບຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ ໃນຂອບເຂດຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຕົນ;
3. ໂຄສະນາ ເຜີຍແຜ່, ສຶກສາອົບຮົມ ຂໍ້ຕົກລົງ ສະບັບນີ້ ຢ່າງທີ່ເຖິງ;
4. ອອກ, ຖອນ ແລະ ລົບລ້າງໃບອະນຸຍາດສ້າງຕັ້ງຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາປະເພດຕ່າງໆ, ເກັບກຸ້, ທຳລາຍຖື່ມ ສິ່ງພິມໂຄສະນາທີ່ບໍ່ຖືກຕ້ອງຊື່ງຢູ່ໃນຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຕົນ;
5. ຊື່ນໍາ, ຊຸກຍູ້ຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ເມືອງ, ເທດສະບານ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດວິທີການອອກແບບພິມໂຄສະນາ;
6. ແກ້ໄຂຄໍາສະເໜີ ແລະ ສະກັດກັນການເຄື່ອນໄຫວຂອງຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາທີ່ຂັດກັບລະບູບກົດໝາຍຕາມພາລະບົດບາດຂອງຕົນ;
7. ສະຫລຸບ, ລາຍງານ ແລະ ປະເມີນຜົນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ວິທີການອອກແບບພິມໂຄສະນາ ຕໍ່ຂັ້ນເທິງຖັດຕິນ ຢ່າງເປັນປົກກະຕິ;
8. ປະຕິບັດ ສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ອື່ນ ຕາມທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນລະບູບກົດໝາຍ ຫລື ຕາມການນອບໝາຍຂອງກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ.

ກາດຕາ 19. ສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ຂອງຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ເມືອງ, ເທດສະບານ ໃນການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາຮ້ານອອກແບບພິມໂຄສະນາ ຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ເມືອງ, ເທດສະບານ ມີ ສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ ດັ່ງນີ້:

- 1 ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດລະບູບກົດໝາຍ, ແຜນການ, ໂຄງການກ່ຽວກັບການອອກແບບພິມໂຄສະນາ;

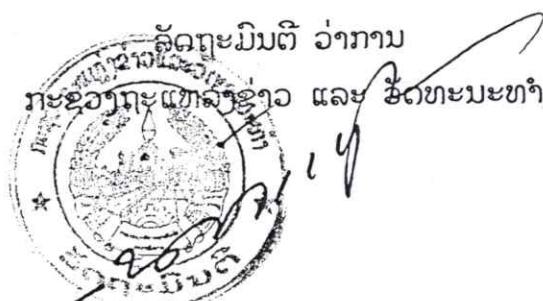
ໝວດທີ 8
ບົດບັນຍັດສຸດທ້າຍ

ມາດຕາ 22. ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ

ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ, ກົມພິມຈຳໜ່າຍ, ພະແນກຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແຂວງ, ນະຄອນ, ຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ເມືອງ, ເທດສະບານ ເປັນຜູ້ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຂໍຕົກລົງສະບັບນີ້ ຢ່າງເຂັ້ມງວດ.

ມາດຕາ 23: ຜົນສັກສິດ

ຂໍຕົກລົງສະບັບນີ້ ມີຜົນສັກສິດນັບແຕ່ວັນລົງລາຍເຊັນເປັນຕົ້ນໄປ.
ຄຳສັ່ງ, ຄຳແນະນຳ, ແຈ້ງການ ແລະ ລະບຽບການໃດ ທີ່ຂັດກັບ ຂໍຕົກລົງສະບັບນີ້ ລ້ວນ
ແຕ່ຖືກຍົກເລີກ.



ທິກິດທະນະທຳ ສັກສິດ